

LES NOCES DE CANA

Anne Piron/Theo Mertens

C F C

1. D'el - le la sai - son prend la voix,
2. Bel - le d'un prin - temps qui le fleu - rit
3. D'el - le se re - çoit le bon vin,

F C F G

c'est quand elle l'ap - est mè - re qui vient lui ne chez qu'elle craint toi, prie. rien.

C F C

se fau - fi - le dis crête et fine,
Il l'em - mè - ne dans la sa et con - fiance,
Toute en - tiè - re dans sa pré - sence,

F C G C

comme une eau qu'un ciel il - lu - mine,
comme un un Dieu qui com - ble en - lu - d'a - vance,
comme un un feu qui brûle en si - lence,

F C G C

C/B Am Em F

Comme elle il t'in - vite à la dan -

C Am Em D7

se aux noces, au ban - quet de l'Al - lian -

G E7 Am F

ce Ton coeur il l'em - plit - jus - qu'au

C F C G

bord d'arcs - en - ciel aux mille é - clats

C F C C

d'or, d'arcs - en - ciel aux mille é - clats

C

d'or.