

EST-CE BIEN TOI ?

Ct 5, 2-8

ELLE

Texte: Gaston Leclair
Musique: Theo Mertens

Fmaj7 **B \flat /C**

R./ Est - ce bien toi qui as frap - pé, toi, l'a - mour dont je rê -

Fmaj7 **B \flat** 2ème fois to coda

vais ? At - tends que je sois é - veil - lée pour que j'tou - vre mon se -

C **A** **Dm**

cret. 1. Mais mon ché - ri s'est dé - tour - né, il

C **F** **A**

est pas - sé de - vant ma porte. Hors de moi, je cours et

Dm **B \flat** **C7**

je crie, j'ap - pelle mais que lui im - porte

C **A** **Dm**

cret. 2. Vous qui veil - lez sur les rem - parts, en

Musical staff with guitar chords B \flat /C, F, and A. The staff contains a melody in treble clef with a key signature of one flat. The notes are: G4, A4, B4, C5, G4, F4, E4, D4, C4, G4, A4, B4, C5, G4, F4, E4, D4, C4.

con - nais - sez tous les dé - tours : ex - pli - quez - lui mon dé - ses -

Musical staff with guitar chords Dm, D \flat , and C. The staff contains a melody in treble clef with a key signature of one flat. The notes are: G4, A4, B4, C5, G4, F4, E4, D4, C4, G4, A4, B4, C5, G4, F4, E4, D4, C4.

poir car je suis ma - la - de d'a - mour. Ex -

Musical staff with guitar chords A, Dm, and D \flat . The staff contains a melody in treble clef with a key signature of one flat. The notes are: G4, A4, B4, C5, G4, F4, E4, D4, C4, G4, A4, B4, C5, G4, F4, E4, D4, C4.

pli - quez - lui mon dé - ses - poir car je suis ma - la - de d'a -

Musical staff with guitar chord F. The staff contains a melody in treble clef with a key signature of one flat. The notes are: G4, A4, B4, C5, G4, F4, E4, D4, C4.

mour.