

AS-TU DEJA AIME ?

CHOEUR ET SOLISTES

Texte: Gaston Leclair
Musique: Theo Mertens

Dm **Gm** **C** **F**

Ritournelle AS -

AS -

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. It features guitar chords Dm, Gm (3fr.), C, and F. The vocal line starts with a 'Ritournelle' and then has the word 'AS' in the fourth measure. The piano accompaniment is shown in grand staff notation.

Fmaj7 **Gm** **C**

TU DE - JA AI - ME ET CRI - E L'IN - DI - CI - BLE, AS - TU DE - JA MAR - CHE AU - DE -

TU DE - JA AI - ME ET CRI - E L'IN - DI - CI - BLE, AS - TU DE - JA MAR - CHE AU - DE -

Detailed description: This system contains measures 5-7. Chords are Fmaj7, Gm (3fr.), and C. The vocal line continues with 'TU DE - JA AI - ME ET CRI - E L'IN - DI - CI - BLE, AS - TU DE - JA MAR - CHE AU - DE -'. The piano accompaniment continues in grand staff notation.

Fmaj7 **Am7** **Gm**

LA DE LA JOIE ? AS - TU DE - JA LUT - TE POURSAI - SIR L'IN - VI - SI - BLE : AS -

LA DE LA JOIE ? AS - TU DE - JA LUT - TE POURSAI - SIR L'IN - VI - SI - BLE : AS -

Detailed description: This system contains measures 8-10. Chords are Fmaj7, Am7, and Gm (3fr.). The vocal line continues with 'LA DE LA JOIE ? AS - TU DE - JA LUT - TE POURSAI - SIR L'IN - VI - SI - BLE : AS -'. The piano accompaniment continues in grand staff notation.

C7 **A7sus4** **A7**

TU DE - JA DON-NE LE PLUS IN - TIME EN TOI ?

1. L'A -
2. ja -

TU DE - JA DON-NE LE PLUS IN - TIME EN TOI ?

D **G** **D** **A7** **Bm**

mour n'est pas seulement di - a - lo - gue de fê - te, il est pro - vo - ca - tion et com -
mais on ne gué - rit des bles - sures de crois - san - ce : l'autre est li - bé - ra - tion, mys - tè -

G **A** **Am** **B7** **Em**

bat sans plai - sir. Si l'on boi - te sou - vent à l'is - sue de la què - te, c'est
re de fer - veur. La lut - te dans la nuit en - gen - dre toute al - lian - ce pour

D **G** **E7** **A** **A7**

pour un au - tre nom qui offre un a - ve - nir.
per - met - tre l'u - nion, l'é - treinte est sans vain - queur.