

35. Le car gris

Sophie Ireson

The musical score is written on two staves in G major (one sharp) and 2/4 time. The first staff contains the melody for the first line of lyrics, and the second staff contains the melody for the second line. Chord diagrams are provided above each measure of the melody. The lyrics are: "Le car gris, le car gris, le car gris qui va à Pa - ris. Il est par - ti par l - ci, le car gris qui va à Pa - ris."

E G#m F#m B7 E

Le car gris, le car gris, le car gris qui va à Pa - ris.

E G#m F#m B7 E

Il est par - ti par l - ci, le car gris qui va à Pa - ris.

J'entends son moteur : " "
J'entends ses freins : " "
J'entends son klaxon : " "
J'entends le silence : " "

Le car gris est parti à Paris !
Tant pis !

